



#### <制作にあたり>

- ・各パーツを組み立てます。
- ・土台の上に、左図番号のように  
　　パーツを配置すれば完成です。

日本を代表する景観のひとつになるであろう、  
浅草の雷門の風景。

浅草寺の山門となるこの門の正式名称は「風雷神門」という。

この「雷門」が史上に登場したのは、なんと1千年前のこと。  
全国的に有名になったのは、江戸時代に浮世絵で  
その特徴的な姿を紹介されてからとなる。

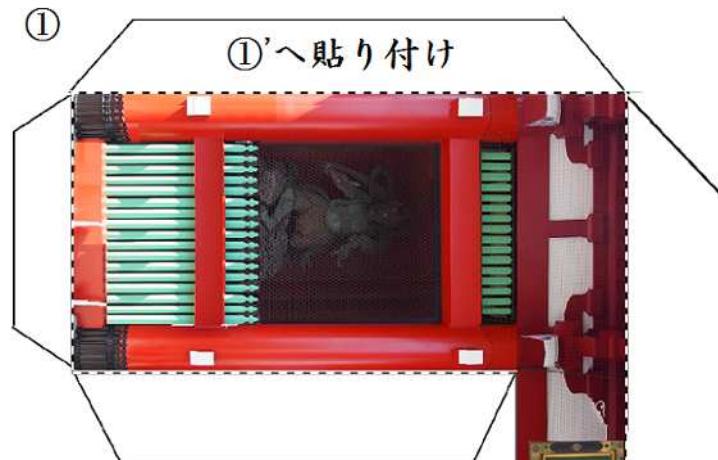
建物自体は歴史上から何度も焼失しており、1866年の火災を最後に、  
実は100年近くその姿を消していた。

以降は明治から終戦まで、イベントの一環で記念碑のような雷門は登場するが、  
正式に再建されたのは1960年と、「雷門」の歴史からするとつい最近のことである。

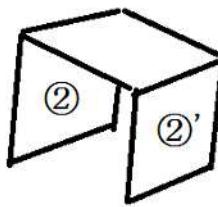
# 浅草雷門

—— 切る (cut)  
— — — 山折り (HILL FOLD)  
..... 谷折り (VALLEY FOLD)

AMFF  
CRAFT  
WORK



②



門の内側



②'

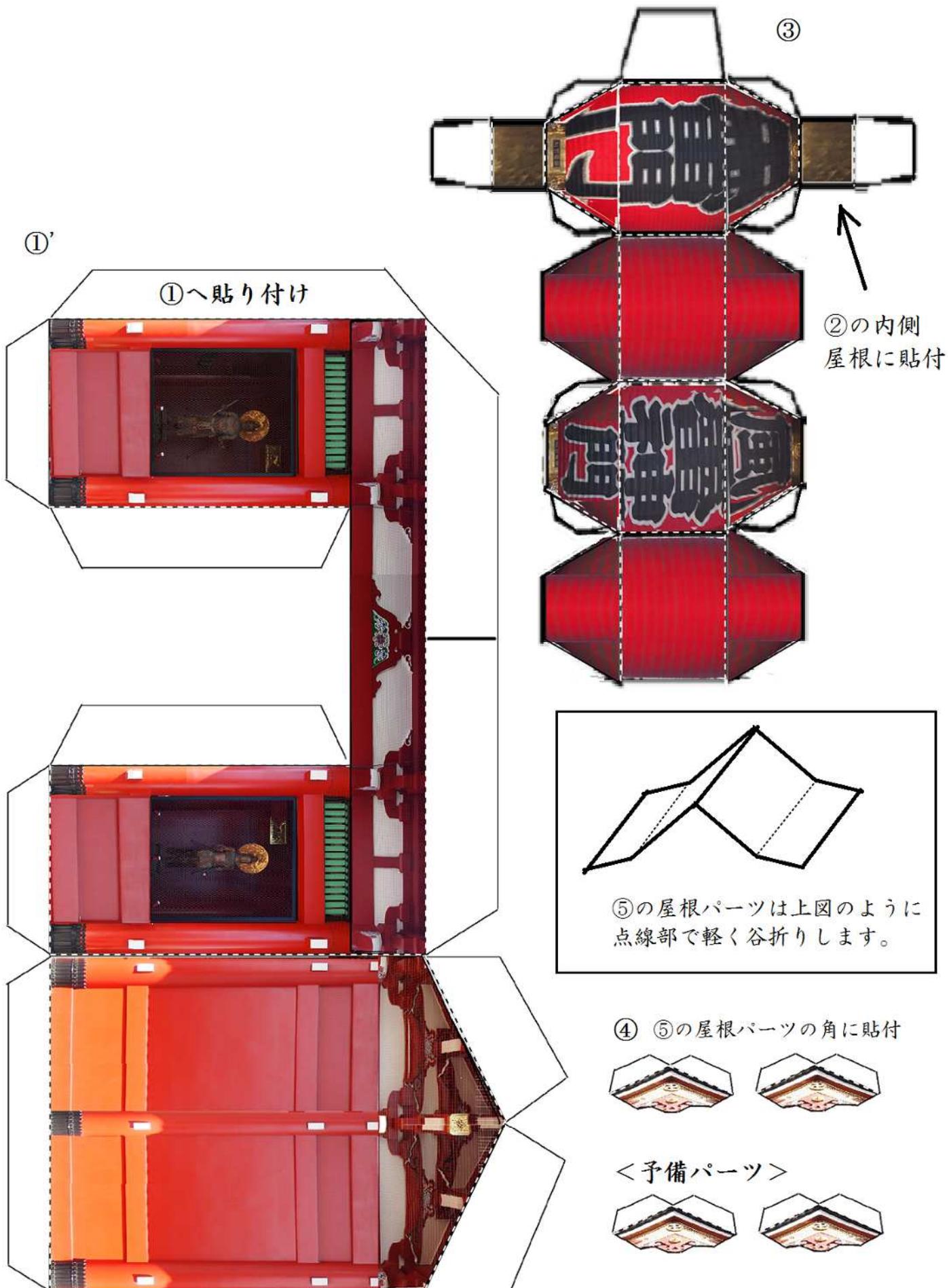


④'へ貼り付け

# 浅草雷門

—— 切る (cut)  
 - - - 山折り (HILL FOLD)  
 ..... 谷折り (VALLEY FOLD)

AMFF  
CRAFT  
WORK



⑤

⑤'へ貼り付け (⑤'の表裏で挟み込む)



屋根裏面は折りたたんで表面と接着



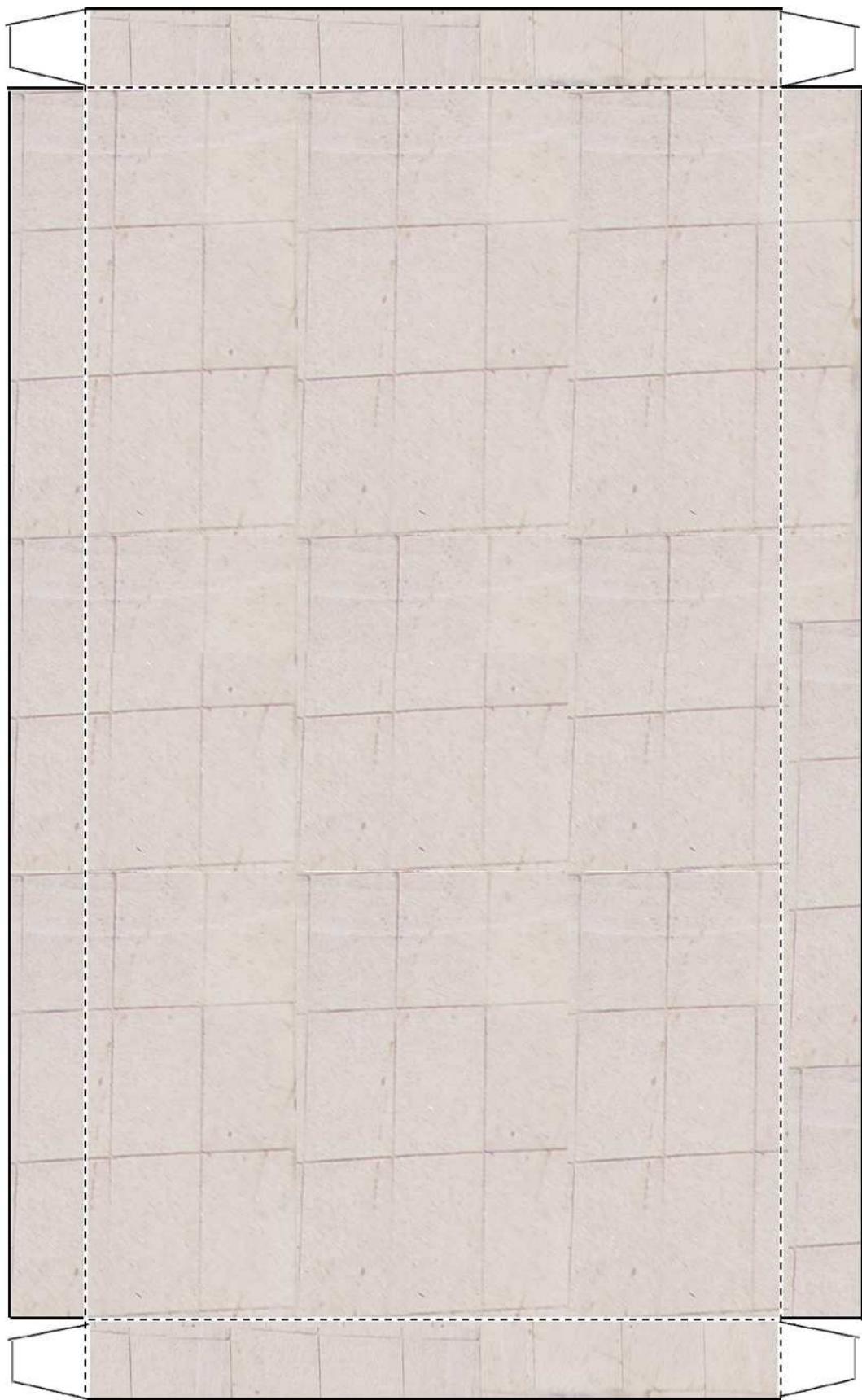
⑤'

# 浅草雷門

\_\_\_\_\_ 切る (cut)  
- - - - 山折り (HILL FOLD)  
..... 谷折り (VALLEY FOLD)

AMFF  
CRAFT  
WORK

⑥



浅草雷門